

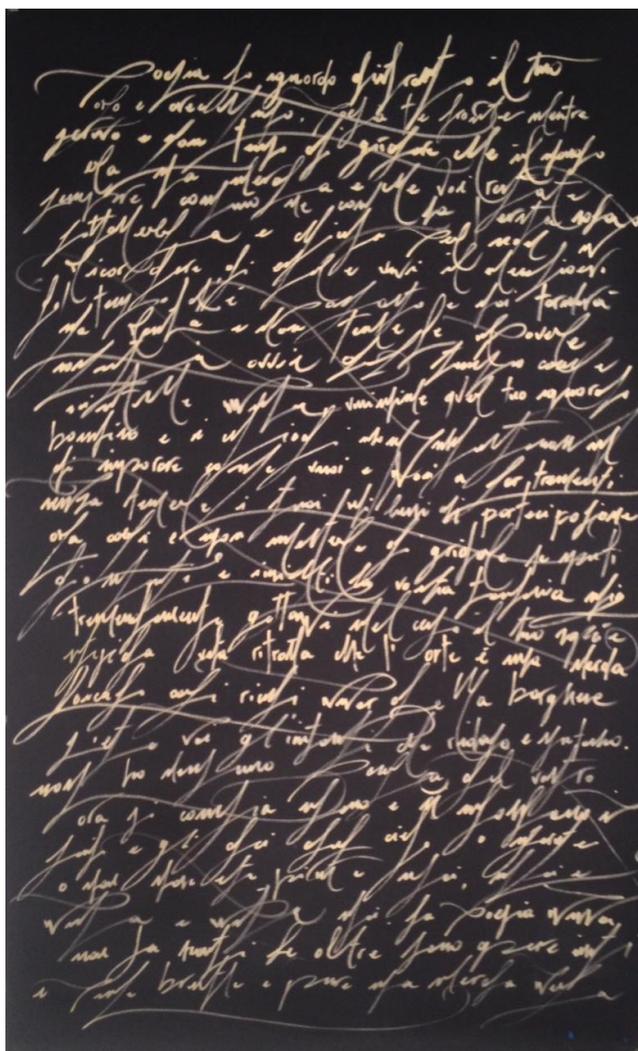
Remake

interpretazioni  
contemporanee de



*La Ragazza con l'orecchino di Perla*

Ivan Tresoldi



**Ivan Tresoldi, L'orecchino perché siamo Testoni, 2014**

Acrilico su tela, cm. 109x68  
Acrylic on canvas, cm. 109x68

Quadro Poesia con riferimento all'orecchino di perla per la Galleria Spazio Testoni, che fa parte della serie "Corsare dello scriver veloce", opere che Ivan realizza lasciando vagare la sua mente e la sua mano e dove la leggibilità del testo lascia spazio all'estetica dell'opera, che diviene così "elegia" al soggetto a cui è dedicata.

Poetry Framework with reference to the pearl earring for the gallery Spazio Testoni, which is part of the series "Corsare dello scriver veloce", kind of works that Ivan realizes leaving wander his mind and his hand, where the readability of the text leaves space for the aesthetics of the work, that thus becomes "elegy" to the subject to which it is dedicated.

# Ivan Tresoldi

Poeta e artista. Ivan nasce il 12 maggio 1981 tra le braccia del quartiere della Barona, alla periferia sud di Milano. Studente della facoltà di Sociologia, attento all'arte e alla società, fonda nel 2002 un laboratorio studentesco finalizzato ad una ricerca didattica sperimentale, promuove una rete di collettivi universitari, lavora, tra i molti impieghi, come redattore per il quotidiano on line PeaceReporter, come rilevatore sociale, come dj per la Postumia Vibes e Spazio Petardo. Dall'estate 2003 assalta la strada a colpi di poesia, dipingendo e affiggendo per le vie di Milano alcune tra le sue poesie. Presto raccoglie l'attenzione di cittadinanza, quotidiani e addetti ai lavori; ad oggi è considerato il riferimento principale per il movimento della Poesia di Strada, agire poesia che propone e promuove nuove tecniche e contenuti d'una poetica che spezza il confino elitario della poesia e che si diffonde liberamente in piazza, nelle strade, tra la gente.

Poet and artist. Ivan was born the May 12, 1981 between the arms of the district of the Barona, on the southern outskirts of Milan. Student of the Faculty of Sociology, attentive to the art and society, he founded in 2002 a student laboratory aimed at a didactic research experimental, he promotes a network of university collective, worked, among the many, as an editor for the newspaper online PeaceReporter, as social detector, as dj for the Postumia Vibes and Spazio Petardo. From summer 2003 he assails the road to shots of poetry, painting and they even posted on the streets of Milan some of his poems. As soon as he collects the attention of citizenship, newspapers and industry insiders; today, he is considered the main reference for the movement of the poetry of the road, act poetry that proposes and promotes new techniques and content of a poetics that breaks the border elitist of poetry and that spreads freely in squares, the streets, among the people.

Galleria SPAZIO TESTONI Bologna

Via Massimo d'Azeglio 50



Tel. +39 051 371272 – 051 580988 Fax +39 051 4153252

[info@spaziotestoni.it](mailto:info@spaziotestoni.it) - [www.spaziotestoni.it](http://www.spaziotestoni.it)

Director **Paola Veronesi Testoni** - M.ph. +39 335 6570830